

	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	-------------------------------------	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 27 de febrero del 2026
--------------------------	-----------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ MIRANDA	NIT: 10018123
NÚMERO DE CONTRATO:	029-160-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO: DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL: 6-2026
PERIODO DEL INFORME:	FEBRERO	

OBJETO DEL CONTRATO

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus **SERVICIOS PROFESIONALES** para la **AGRUPACIÓN MARIMBÍSTICA "Q'OJONEL SOON"** DEL DEPARTAMENTO DE INSTITUCIONES ARTÍSTICAS DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Asesoré musicalmente en la Agrupación Marimbística "Q'ojonel Soon" en los ensayos programados, seleccionando el repertorio musical tomando en cuenta el nivel técnico del grupo, considerando estilos musicales variados;
- b) Brindé asesoría técnica en la ejecución de la marimba, en el proceso de adaptación de piezas musicales para la formación específica de la agrupación, así como percusión y otros documentos;
- c) Asesoré en la ejecución de la marimba en las presentaciones artísticas, conciertos de gala y didácticos, amenizaciones musicales dirigidas a todo público, con repertorio de marimba guatemalteca y universal, conforme a las actividades artísticas programadas por el Departamento de Instituciones Artísticas;
- d) Brindé asesoría en el ensamble y equilibrio sonoro, precisión rítmica y afinación, así como el acompañamiento de la técnica instrumental para lograr un sonido homogéneo;
- e) Asesoré al Director Musical en el proceso de planificación de ensayos, presentaciones, y capacitaciones con el fin de brindar herramientas para mejorar la técnica, lectura musical y expresión artística;



JOSÉ DOMINGO VELÁSQUEZ MIRANDA
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA



LIC. FREDY ORLANDO SAGASTUME VELÁSQUEZ
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)